

# NOBODY KNOWS

Proseguiamo con uno spiritual afroamericano molto celebre "Nobody knows the trouble I've seen" trascritto per mezzosoprano, basso, coro e orchestra dal nostro direttore.

Il testo esprime la pena, il dolore, la sofferenza, ma anche la fede e il fervore religioso degli schiavi d'America.

Il ritornello, infatti, recita **"Nessuno conosce il dolore che ho visto, nessuno lo conosce, tranne Gesù"**.

solisti: **Anna Manzato**, mezzosoprano

**Roberto Babuin**, basso

## Nobody Knows the Trouble I've Seen

175

No - bod - y knows the trou - ble I've seen,

No - bod - y knows but Je - sus, No - bod - y knows the

trou - ble I've seen, — Glo - ry, hal - le - lu - jah. Fine

1. Some - times I'm up, some - times I'm down, Oh, yes, Lord, Some -  
2. Al - though you see me going 'long so, Oh, yes, Lord, I

1. times I'm al - most to the ground, — Oh, yes, — Lord,  
2. have my trou - bles here be - low, — Oh, yes, — Lord. D.C.

Words: Traditional  
Music: Negro Spiritual